

DU SAMEDI 4 AU SAMEDI 11 MAI 2019 8 JOURS / 7 NUITS

ANDALOUSIE

D'OMBRE
ET DE FEU



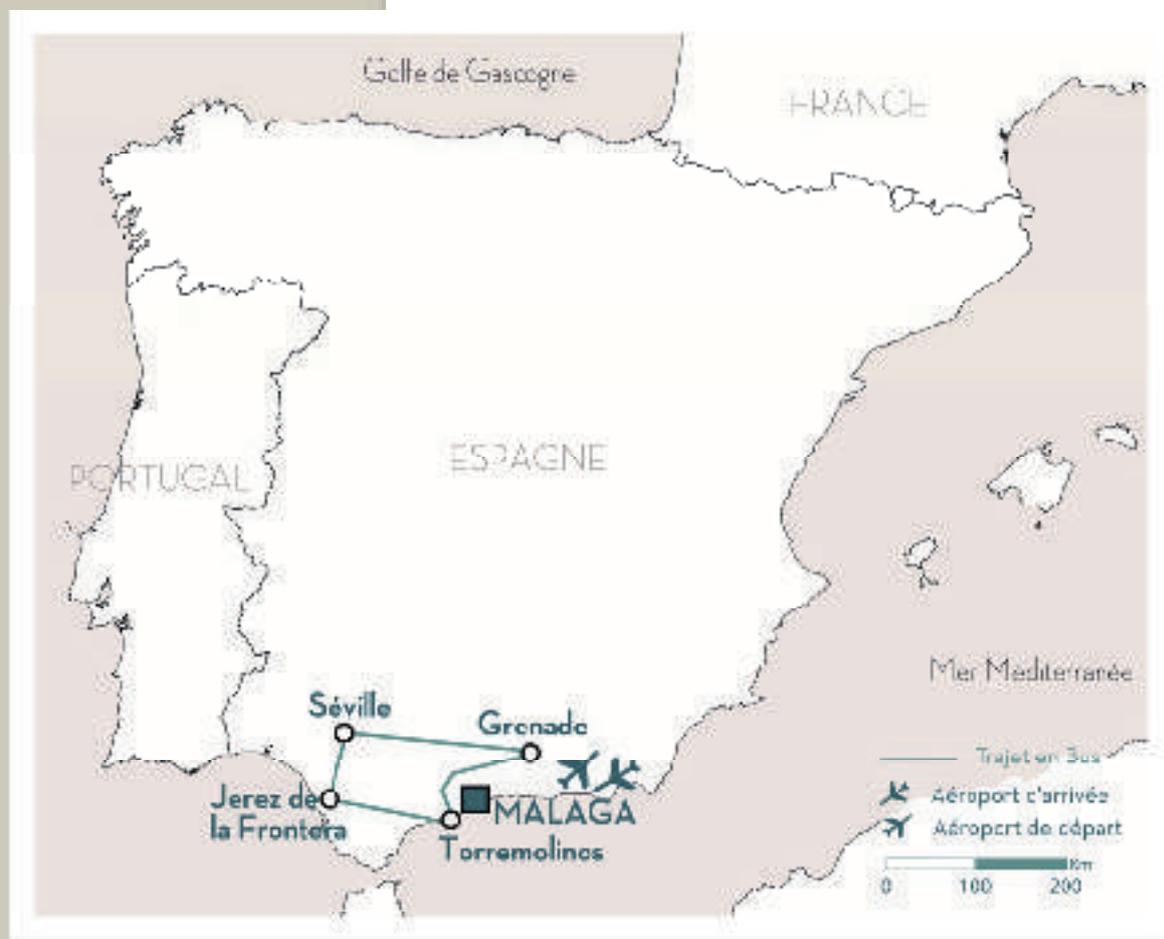
**NERJA / MALAGA / CORDOUE / SÉVILLE / JEREZ DE LA FRONTERA
RONDA...**



Accompagnement culturel Damien CAPELAZZI Critique et historien de l'art

ARTAGORA

PROGRAMME



Splendeur des villes andalouses, magnificence des palais et des jardins évoqués par Manuel de Falla, c'est l'extrême raffinement de l'Orient : autour des dentelles de pierre des monuments, les patios fleuris, les fontaines et l'art du flamenco. Car l'Andalousie fut le coeur de l'Espagne musulmane pendant plusieurs siècles avant de devenir terre chrétienne.

Vous découvrirez au cours de ce voyage les trois grandes villes phares d'Andalousie mais aussi des étapes plus confidentielles à l'image de Jerez de la Frontera, avec en point d'orgue Séville, qui continue de révéler tous les charmes de l'Andalousie éternelle. Palais Renaissance, églises gothiques et patios ombragés : un itinéraire cultivant l'élégance mudéjare et la douceur de vivre ibérique. Magique en toute saison sans exception !

Dès novembre, pour découvrir les sites loin des foules sous un beau soleil d'hiver, au printemps quand la nature renaît tout comme en été pour vivre le rituel de la sieste au patio...



SAMEDI 4 MAI LYON / TORREMOLINOS

Rendez-vous en fin d'après-midi à l'aéroport Lyon Saint-Exupéry avec un représentant Voyageurs du Monde. Assistance aux formalités d'enregistrement et envol pour Malaga (vol direct sans escale). Horaires de vols connus à ce jour : 22H05/00H20.

A l'arrivée à Malaga, accueil par votre guide accompagnateur francophone. Transfert à Torremolinos, connue pour ses plages spectaculaires, baignées par des eaux claires et tranquilles.

Installation à l'hôtel.

Le jardin des Hespérides, où Hercule dut aller cueillir les pommes d'or, se trouvait dans l'antique Bétique, l'Andalousie actuelle. Mais curieusement, ce sont les Vandales qui lui ont donné le nom qu'on lui connaît aujourd'hui, Vandalusia, sans l'épargner d'ailleurs de la dévastation.

Phéniciens, Carthaginois, Romains s'y sont succédé. Puis ce sera le tour des Arabes d'en faire un paradis aujourd'hui encore terriblement regretté du monde musulman... Il faut dire que l'Andalousie ne manque pas de séduction. Ses atouts ? Un emplacement idéal à la pointe de la péninsule ibérique, une chaîne de hautes montagnes, un fleuve important, la mer, un climat agréable.

A ces atouts géographiques, il faut ajouter des cités historiques vivantes et actives, des monuments éclatants de beauté, des jardins pleins de fraîcheur, des ambiances méditerranéenne et orientale mêlées...

Diner et logement à votre hôtel à Torremolinos.

DIMANCHE 5 MAI TORREMOLINOS / NERJA / GRENADE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Village de caractère & lieu d'exception.

Départ pour Nerja qui a su conserver son caractère propre. Ce vieux village blanc se dresse sur la côte, tantôt du haut de sa falaise, tantôt plongeant dans la mer Méditerranée depuis le flanc de la Sierra de Almirajara. Les curiosités archéologiques, les Cuevas de Nerja valent le détour. Ce large ensemble de grottes, long de 4 km, fut découvert en 1959.





par hasard. Les fouilles ont démontré que les caves étaient déjà habitées à l'époque du paléolithique. On peut aujourd'hui en visiter une petite partie, particulièrement impressionnante.

Ensuite une promenade dans le *vieux centre de Nerja* vous conduira au « balcon de l'Europe », mirador qui se dresse sur les restes d'une fortification arabe.

La vue sur la mer depuis cette falaise est splendide et, par beau temps, vous offre une vue jusqu'aux côtes africaines !



Déjeuner au Parador de Nerja, perché sur une falaise, dans un cadre verdoyant, avec vue imprenable sur la Costa del Sol.

Continuation du périple vers **Grenade**.

Fortement ancrée dans son passé arabe, Grenade plonge le voyageur dans le raffinement mudéjar. Une ville magique que l'on découvre au fil des ruelles pentues du vieux Albayzin, des contreforts troglodytiques du Sacromonte et des typiques « carmenes ».



Diner au restaurant Tendido 1 situé dans les arènes, dégustation de tapas à base de produits locaux frais.

Nuit à l'hôtel à Grenade.

LUNDI 6 MAI GRENADE

Petit déjeuner.

Grenade, la Damas de l'Andalousie.



Découverte de l'emblématique Alhambra, ce château construit sur une colline rocheuse au-dessus de la ville de Grenade était la résidence des rois de la cour de Grenade au XIIIe siècle et s'est transformée en une vaste citadelle au cours des siècles suivants. Elle se compose de deux parties principales : l'Alcazaba (zone militaire qui servait de caserne à la garde royale) et la Médina (ville palatine) où habitaient les nobles.

Au centre de l'Alhambra se trouvent les palais Nasrides, qui en étaient le cœur politique et religieux jusqu'au XVIe siècle. Plus qu'un palais, l'Alhambra est une véritable cité, cernée de hauts murs (2 200 m de remparts), *classée au patrimoine mondial de l'Unesco*.



Visite du Palais Nasrides, du Palais de Charles Quint.

Visite du musée des Beaux-arts, situé dans le Palais de Charles Quint à l'Alhambra.

A deux pas vous découvrirez El Generalife, la résidence « de campagne » des rois nasrides.



Visite du Carmen de Los Martires. Cette construction située sur le Campo de los Mártires doit son origine à l'ermitage puis au couvent des carmélites déchaussées qui y fut construit en 1492. Il s'agit sans doute du carmen le plus monumental de la ville, non seulement par ses dimensions et la qualité de ses jardins, mais encore par la conservation d'éléments d'origine au milieu d'un style caractéristique du XIXe.

Déjeuner dans un restaurant en cours de visite.



Visite de la Cathédrale de Grenade qui est considérée la première église de la Renaissance en Espagne. Les rois Catholiques commencèrent sa construction en 1492 et au départ il s'agissait d'un modèle gothique comme la Cathédrale de Toledo. En 1528 Diego de Siloé fut chargé de ce projet, il dessina un nouvel étage pour le temple. Presque deux cents ans après, en 1704, les travaux furent finis. Des deux tours que Siloé avait prévues seulement une des deux fut commencée mais s'arrêta à 57 mètres de haut au lieu de 81m. La façade principale a été réalisée par Alonso Cano en 1667, dans un style baroque.

Visite de la chapelle royale, le lieu de sépulture des rois catholiques Fernando de Aragon et Isabel de Castilla. À l'intérieur, vous découvrirez les tombes en marbre des souverains, de leur fille Juana la loca, et de son époux.

Visite du musée de la chapelle Royale où sont exposés un certain nombre d'objets personnels d'Isabel de Castilla, notamment une couronne, un sceptre et une cassette à bijoux. L'épée de Ferdinand ainsi que des oeuvres de grands peintres tels que Botticelli viennent s'ajouter à la collection du musée.



Visite de la Chartreuse de Grenade.

Le Monastère de la Chartreuse fut fondé par D. Gonzalo Fernández de Córdoba (Le grand Capitaine) sur un ancien « carmen » arabe appelé Aynadame (Fontaine des Larmes) après un voeu prononcé à ce même endroit, pour sauver sa vie après une embuscade des musulmans.



Les pièces – Réfectoire, Salle de Profundis, Chapitres des Moines et de Legos – ont une structure gothique et sont organisées autour du cloître. Le réfectoire a été décoré par Fr. Juan Sánchez Cotán, avec de grandes toiles et de magnifiques trompe-l'oeil d'une croix. L'église est baroque, elle a un corps avec un chœur. À gauche se trouve la Sacristie, avec un magnifique travail de marqueterie et de plâtre.



Diner au restaurant Mirador de Morayma, situé au coeur de l'Albaicín, avec vue admirable sur l'Alhambra, cette table occupe une situation superbe dans un authentique carmen historique, une belle villa andalouse.

Nuit à l'hôtel à Grenade.



MARDI 7 MAI GRENADE / CORDOUE

Petit déjeuner.

Petites ruelles étroites, petites maisons blanchies à la chaux, petites places et parfums de jasmin, vous visiterez l'Albayzin, le vieux quartier des Nasrides. *De magnifiques vues vous attendent : le mirador de San Cristobal*, à côté de l'église du même nom, *l'ancienne mosquée* qui a conservé son patio (aujourd'hui église San Salvador), *le mirador San Nicolas et sa vue somptueuse sur l'Alhambra et la Sierra Nevada en arrière plan.*



En redescendant sur Grenade, aux abords de la Plaza Nueva, vous pourrez admirer *l'église de Santa Ana* qui possède l'une des façades mudéjares les plus spectaculaires de la ville.

Puis départ en direction de **Cordoue**.

Arrivée à Cordoue et déjeuner dans un restaurant.

Après-midi consacrée à la découverte de Cordoue, l'une des plus anciennes cités d'Espagne, incontournable en Andalousie pour sa mosquée-cathédrale.

Ce véritable joyau de l'art arabo-musulman fut construit en près de quatre siècles. En 1524, l'évêque Maurique décide d'insérer, avec l'accord de Charles Quint qui le regretta par la suite, une cathédrale au coeur de la mosquée originelle.



Le résultat est pour le moins déroutant : un vaisseau solennel à dix-neuf nefs reposant sur près d'un millier de subtiles colonnes orientales.

Visite spéciale des patios de Cordoue : entrez dans l'intimité de ces espaces privés, rivalisant de beauté et de couleurs. Petits, grands, avec ou sans fontaine, toujours ombragés et aux couleurs magnifiques, les patios de Cordoue constituent une balade magique.

Découverte de la Juderia, l'ancien quartier juif de Cordoue avec ses ruelles particulièrement étroites, bordées de maisons blanchies par le soleil et aux murs et balcons très fleuris.



Passage par la synagogue en style mudéjar (XIVe siècle) avant de rejoindre le pont romain, majestueux avec ses 240 mètres de longueur, qui offre une magnifique vue sur Cordoue.

Diner et nuit à l'hôtel à Cordoue.



MERCREDI 8 MAI CORDOUE / SEVILLE

Petit déjeuner.

Départ pour Séville en passant par les villages d'Ecija et de Carmona.

Visite du musée des beaux-arts de Séville. Le fonds de ce musée installé dans l'ancien couvent de la Merced Calzada, datant du début du XVIIe, inclut des oeuvres allant du gothique au XXe siècle. Ses nombreuses salles permettent de contempler de brillants chefs-d'oeuvre de peintres tels que *le Greco, Pacheco, Velázquez ou Alonso Cano*, entre autres.

Parmi les points forts, l'espace consacré à **Murillo** et à l'école sévillane du XVIIe siècle. Les tableaux religieux de Zurbarán sont également dignes d'être mentionnés.

Déjeuner dans un restaurant en ville.

Séville, la capitale de l'Andalousie, est tout à la fois, surprenante, exubérante et artistiquement très riche. C'est la ville des passionnés de culture et des romantiques.

Promenade dans les élégants jardins du Parque Maria Luisa, dessinés par un architecte français.





En plein coeur de Séville, se dresse l'impressionnante **cathédrale, construite sur une ancienne mosquée almohade**. A l'intérieur, vous découvrirez une forêt de colonnes mais aussi un véritable musée d'art, avec 500 tableaux, parfois de grands maîtres.



En début de soirée, **visite privative de l'Alcazar** : Dans les jardins, jets d'eau, bassins et fontaines apportent une touche de fraîcheur et de la profondeur aux ensembles de verdure créés avec infiniment de talent par des paysagistes andalous et nord-africains, pour le plaisir des califes. **Un lieu juste sublime**. L'Alcazar Royal de Séville est un ensemble d'édifices palatiaux entouré d'une muraille, situé en plein coeur de la ville de Séville. Sa construction débuta au haut moyen-âge. Au cours de l'histoire, sa construction a fait appel à différents styles architecturaux, du style islamique de ses premiers habitants au style mudéjar et gothique de l'époque postérieure à la conquête de la ville par les troupes castillanes.

Au cours des nombreuses rénovations sont venus s'ajouter des éléments de style renaissance et baroque. L'enceinte a habituellement été utilisée comme logement des membres de la famille royale d'Espagne et du chef de l'état en visite à Séville. En 1972, l'ensemble fut déclaré **patrimoine de l'humanité**, en même temps que la Cathédrale de Séville et les Archives Générales des Indes.



Continuation de la visite avec le quartier de Santa Cruz qui, entouré d'un mur d'enceinte, est sans doute le plus joli quartier de Séville. Les ruelles forment un labyrinthe bordé de maisons blanches aux balcons fleuris et débouchent sur de petites places et des patios pleins de fraîcheur.

Vue imprenable sur la ville **en bateau sur le Guadalquivir**.

Diner et **soirée flamenco Patio Sevillano**.

Retour et nuit à l'hôtel à Séville.



JEUDI 9 MAI SEVILLE / JEREZ DE LA FRONTERA / PUERTO SANTA MARIA

Petit déjeuner.

Dans la matinée, départ pour la **visite d'un élevage de taureaux à la Hacienda la Calera** Présentation de la propriété et des différentes activités exercées sur place : champs d'oliviers, liège, chasse et



bien sûr l'élevage de taureaux. Vous en saurez davantage sur cet animal impressionnant, son histoire et son élevage mais aussi son importance culturelle, économique, et sociale dans la société espagnole.

Promenade en remorque à travers les pâturages de la propriété où les taureaux vivent en liberté.



Continuation pour Jerez de la Frontera, célèbre pour ses vins, ses chevaux et son flamenco. Jerez abrite une vieille ville classée site historique. Cette localité est l'une des plus nobles de la province de Cadix et allie la seigneurie des palais seigneuriaux au charme populaire d'une bourgade typiquement andalouse.

Déjeuner dans un restaurant.



Entrée à la célèbre Ecole Royale Andalouse d'Arts Equestre, mondialement connue. Visite des installations, du musée de l'Attelage et du Musée de l'Art Équestre. Sans oublier d'admirer les cavaliers et leur monture à l'entraînement. La découverte des traditions andalouses se poursuit avec ***la visite d'une bodega*** (cave en espagnol). La tradition viticole y est ancestrale et un arrêt dans une bodega est incontournable. Entrée dans la Bodega Byass, une des caves les plus prestigieuses de Jerez avec sa fameuse marque de fino.

Continuation pour Puerto Santa Maria et installation à l'hôtel.
Diner et nuit à l'hôtel.



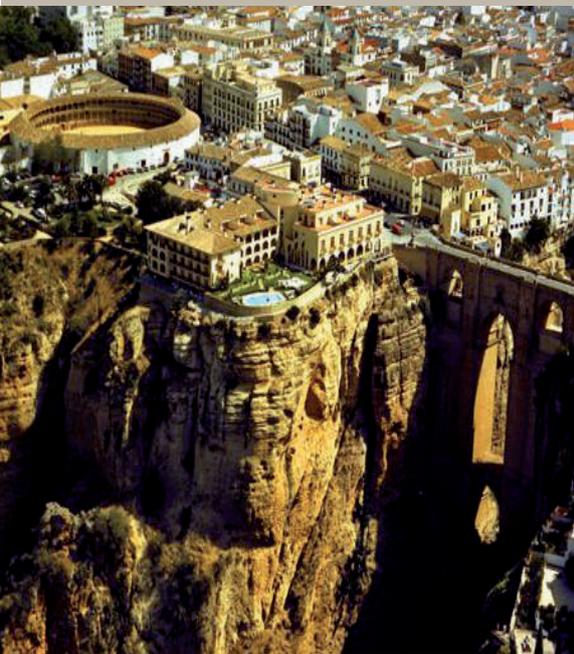
**VENDREDI 10 MAI PUERTO SANTA MARIA /
JEREZ DE LA FRONTERA / RONDA / TORREMOLINOS**
Petit déjeuner.

Sur la route pour les villages « blancs ».

Début de matinée avec une promenade à travers l'histoire de Jerez de la Frontera, à la découverte de ses principaux monuments, de la place de l'Arenal à la cathédrale, en passant par ***l'église San Miguel et l'Alcazar.***



Puis départ pour Ronda, par la route des villages « blancs ». Ils doivent leur nom à la coutume qu'ont leurs habitants de blanchir les façades de leurs maisons en les couvrant d'un blanc particulier qui se remarque de loin. Les ruelles étroites et les toits aux tuiles rouges sont d'autres éléments caractéristiques de ces villages blancs.



Déjeuner dans un restaurant.

Visite de Ronda, petite ville de la province de Malaga, elle constitue l'une des étapes marquantes d'un voyage en Andalousie, sur la route des Pueblos Blancos. Outre ses maisons blanchies à la chaux, ses importants vestiges romains, mauresques et chrétiens, la particularité de Ronda est d'être scindée en deux par un profond ravin, le Tajo, formé par la rivière Guadalevin. Reliée par trois ponts, dont le spectaculaire Pont Neuf, la vieille ville fortifiée, sur la rive sud, garde églises et palais construits au fil des conquêtes arabes et de la reconquête chrétienne. Les arènes de Ronda, ont vu naître de grandes dynasties de toreros. Flâneries dans la Ciudad, **la vieille ville** de Ronda, qui comprend une grande partie des monuments et maisons seigneuriales de la ville.



Entrée dans l'église Santa Maria La Mayor, un des monuments les plus religieux de Ronda, véritable mélange des styles. A quelques pas du Puente Nuevo, **visite de l'arène la plus traditionnelle du pays**. Elle est considérée comme l'une des plus belles au monde. Construite en 1785 dans un style néoclassique, sa façade est de style baroque.

Continuation vers Torremolinos.

Diner et nuit à l'hôtel à Torremolinos.



SAMEDI 11 MAI TORREMOLINOS / MALAGA / LYON

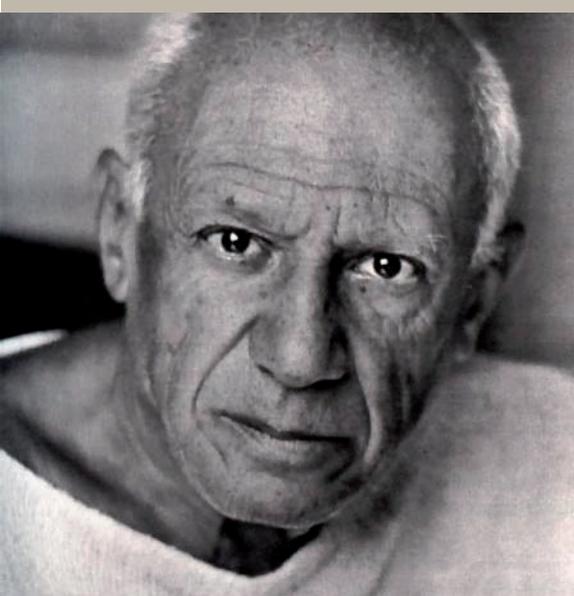
Petit déjeuner.

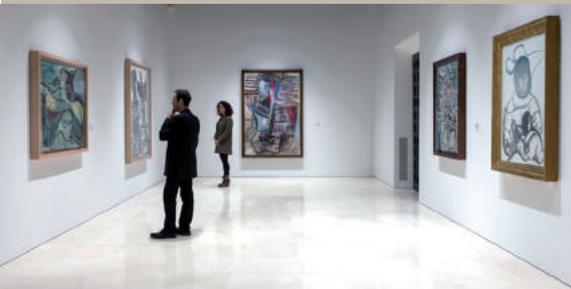
Départ pour la **visite de Malaga**, promenade à pied au coeur de la ville.

La cathédrale de l'Incarnation est un des monuments majeurs de la Renaissance en Andalousie. Elle se situe à l'intérieur des anciennes fortifications andalouses et forme un grand ensemble architectural avec l'Alcazaba de Malaga et le château du Gibralfaro. Elle fut construite entre 1528 et 1782 selon les plans de Diego de Siloé.

Continuation de la visite de Malaga **sur les traces de Picasso**.

De sa maison natale sur la Plaza de la Merced, où il fit ses premiers croquis, en passant par la Calle Granada où se trouvent **l'église de Santiago** où son oncle le baptisa et la pharmacie d'Antonio Mamely que fréquentait son père, jusqu'au Palacio de la Buenavista qui abrite **le musée Picasso**, on suit pas à pas les traces de l'enfant du pays.





Transfert à l'aéroport de Malaga, assistance aux formalités d'enregistrement et envol pour Lyon sur vol direct et sans escale. Arrivée à l'aéroport Lyon Saint-Exupéry en milieu de soirée.

Ce programme vous est proposé sur compagnie régulière Vueling, sous réserve de confirmation des tarifs et disponibilités à la réservation.

Horaires à ce jour, à titre indicatif

VOTRE TRANSPORT AÉRIEN AVEC VUELING

Lyon / Malaga 22H05 - 00H20

Malaga / Lyon 19H15 – 21H25

VOS HÔTELS DURANT LE SÉJOUR

VOS HÔTELS OU SIMILAIRES

Hébergements proposés à titre indicatif, sous réserve de confirmation de disponibilités à la réservation. Des modifications concernant les hôtels sélectionnés, (du fait de l'absence de réservation) peuvent être apportées. Cependant, nous nous efforcerons de vous proposer dans ce cas des hôtels de catégorie équivalente.

TORREMOLINOS

Cervantes 4*(2 nuits)

www.blueseahotels.com/fr/hoteles/destinos/costa-del-sol/torremolinos/blue-sea-gran-hotel-cervantes

GRENADE

Gran Hotel Luna Granada 4* (2 nuits)

<https://fr.granhotellunadegranada.com/>

CORDOUE

Ayre Cordoba 4* (1 nuit)

www.ayrehoteles.com/fr/hotels/ayre-hotel-cordoba/

SEVILLE

Hôtel San Gil 4* (1 nuit)

www.hotelsangil.es

PUERTO SANTA MARIA

Soho Puerto Santa Maria 3* (1 nuit)

<https://fr.sohohoteles.com/hotel-soho-boutique-puerto-a-santa-maria/>

DU SAMEDI 4 AU SAMEDI 11 MAI 2019 8 JOURS / 7 NUITS

ANDALOUSIE D'OMBRE ET DE FEU

PRIX PAR PERSONNE EN CHAMBRE DOUBLE :

Base 21/25 personnes 2 410 €

Base 26/30 personnes 2360 €

Base 31/35 personnes 2250 €

CE PRIX COMPREND :

L'assistance à l'aéroport Lyon Saint-Exupéry par un représentant Voyageurs du Monde

Le transport aérien Lyon – Malaga - Lyon, sur compagnie Vueling

Les taxes d'aéroport : 41 € par personne à ce jour, et sujettes à modification

Le transport en autocar Grand Tourisme selon programme

Le logement en chambre double en hôtels 4 étoiles mentionnés ou similaires,
selon disponibilités au moment de la réservation

Les taxes locales et frais de services

La pension complète du déjeuner du jour 1 au déjeuner du jour 8

Le forfait boissons : 1/4 eau minérale + 1/4 vin par personne et par repas pour l'ensemble du circuit

Un diner de Tapas au restaurant Tendido1 dans les Arènes de Grenade

Un diner au restaurant Mirador de Morayma dans un ancien carmen de Grenade

Un spectacle Flamenco à Séville au Palacio del Embrujo

Les services d'un guide accompagnateur francophone durant tout le séjour

Les services de guides locaux francophones à Grenade, Cordoue, Séville et Ronda

Les entrées et visites mentionnées au programme – prix connus à ce jour et sujets à modification

L'assurance frais médicaux, assistance-rapatriement & bagages Allianz Mutuaide

Une pochette de voyage avec guide sur la destination et tous les documents utiles

La garantie des fonds déposés avec Atradius Crédit Insurance NV

CE PRIX NE COMPREND PAS :

L'assurance annulation et complémentaire : 3 % du montant total du voyage

Les dépenses personnelles et pourboires hôteliers

Les pourboires au guide et au chauffeur

Supplément chambre individuelle + 240€

La carte d'adhésion Artagora 2018/2019 à 20€

Renseignements et inscriptions

06 48 74 91 94 / www.artagora.fr / contact@artagora.fr

Voyageurs
DU MONDE

Accompagnement culturel

Damien CAPELAZZI Critique et historien de l'art

