

- Montée vers les hauteurs du volcan  
*Paysage de cendres et de pierre noire, végétation fragile, lumière crue : un territoire où destruction et fertilité coexistent.*



*L'Etna n'est pas un décor, mais une force.*

*Dîner à bord*

## **SAMEDI 14 NOVEMBRE SYRACUSE**

Syracuse : de l'Antiquité au baroque

Matin

- **Sanctuaire Santa Lucia al Sepolcro**

*Lieu du martyre de sainte Lucie.*

- **L'Enterrement de sainte Lucie de Caravage**

*Une peinture radicale, où le sacré s'incarne dans la matière.*

- **Dôme de Syracuse**

*Ancien temple grec devenu cathédrale : continuité d'un lieu sacré à travers les siècles.*

*Syracuse superpose les mondes sans les effacer.*

*Retour à pied vers le port et déjeuner à bord.*

Après-midi - Navigation vers Malte

*Dîner à bord*

